



**POLITEKNIK NEGERI MEDAN**  
**JURUSAN TEKNIK ELEKTRO**  
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI REKAYASA INSTALASI LISTRIK**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

Nama Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Bobot (sks)	Semester	Tgl Penyusunan
Etika dan Budaya Sumatera Utara	ILMBB001	(Teori = 2 SKS Praktek = 0 SKS )	1	01 Juni 2022
<b>Otorisasi</b>   Afrihta Amelia, S.T., M.T. Ketua Jurusan Teknik Elektro	<b>Nama Koordinator Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator Bidang Keahlian (Jika Ada)</b>	<b>Ka PRODI</b>	
	Dr. Rini Indahwatis, S.E., M.Si	 Ir. Martin Sembiring, M.T	 Abdullah, S.Si., M.T.	
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah</b>			
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;			
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;			
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;			
S4	Berperan sebagai warganegara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;			
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;			
S6	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;			
S7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;			
S8	Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik dan etika profesi;			
S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.			
PP 1	Menguasai pengetahuan tentang ilmu sejarah kebudayaan yang ada di Sumatera Utara.			
PP 2	Menguasai konsep pembelajaran dalam mengembangkan karakter ataupun etika dalam diri.			
PP 3	Menguasai pengetahuan tentang sejarah perguruan tinggi itu sendiri.			
PP 4	Menguasai pengetahuan tentang peraturan ataupun norma yang berlaku di lingkungan sekitar.			
PP 5	Menguasai konsep pembelajaran dalam ilmu berkomunikasi dan berinteraksi.			
KU 1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.			
KU 2	Mampu menunjukkan kinerja yang bermutu dan terukur.			

	KU 7	Mampu bekerja dalam kelompok dan bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok serta melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang dibawah tanggung jawabnya.
	KU 8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap anggota kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mengelola pengembangan kompetensi kerja secara mandiri.
	KK 1	Mampu menerapkan nilai – nilai etika dalam diri sendiri.
	KK 2	Mampu bekerjasama dalam tim yang multidisiplin.
	KK 3	Mampu menjelaskan nilai budaya di Sumatera Utara.
	KK 4	Mampu menerapkan peraturan yang ada di lingkungan kampus/ perguruan tinggi.
	KK 5	Mampu meemahami dan menjelaskan cara berkomunikasi yang baik secara lisan maupun tulisan.
	<b>CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)</b>	
	CPMK 1	Mahasiswa mampu memahami sejarah, visi dan misi Politeknik Negeri Medan.
	CPMK 2	Mahasiswa mampu memahami nilai etika secara umum.
	CPMK 3	Mahasiswa mampu memahami ilmu pengetahuan budaya di Sumatera Uatra.
	CPMK 4	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang sejarah Sumatera Utara.
	CPMK 5	Mahasiswa mampu mengembangkan nilai karakter sendiri.
	CPMK 6	Mahasiswa mampu bekerjasama dalam tim untuk mengembangkan nilai kreatifitas dan inovatif.
<b>Diskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini membahas tentang penerpan nilai-nilai etika di Politeknik Negeri Medan serta pemahaman tentang budaya yang ada di Sumatera Utara	
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Sejarah dan wawasan Polmed</li> <li>b. Penerapan etika di Polmed</li> <li>c. Penerapan budaya di Polmed</li> <li>d. Budaya Sumut dan Kemajemukan</li> <li>e. Potensi diri</li> <li>f. Pagelaran Seni</li> </ul>	
<b>Daftar Referensi</b>	<p><b>Utama:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Buku Utama</li> <li>2. Buku Ajar</li> </ul> <p><b>Pendukung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kode etik Polmed</li> <li>2. Peraturan Akademik</li> </ul>	
<b>Nama Dosen Pengampu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ir. Martin Sembiring, M.T</li> <li>2. Sinta Marito Siagian, S.Si., M.Si</li> </ul>	
<b>Mata kuliah prasyarat (Jika ada)</b>	-	

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	Mahasiswa memahami tentang sejarah Polmed, visi dan misi serta mampu menyanyikan Mars & Hymne Polmed.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Sejarah Polmed</li> <li>Visi dan Misi Polmed</li> <li>Mars Polmed</li> <li>Hymne Polmed</li> </ol>	<b>Bentuk :</b> Tatap muka <b>Metode :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Inquiri,</i></li> <li><i>Ceramah,</i></li> <li><i>Deskripsi,</i></li> <li><i>Tanya jawab.</i></li> </ul> <b>Media :</b> Komputer, LCD, Projector <b>Sumber:</b> U1, P1, P2	<b>Teori</b> TM: 2 x 50' PT : 2 x 60' BM: 2 x 60'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa memahami sejarah pendirian dan perjalanan Polmed.</li> <li>Mahasiswa memahami visi dan misi Polmed.</li> <li>Mahasiswa mengetahui lirik Hymne &amp; Mars Polmed serta mampu menyanyikannya.</li> </ul>	<b>Kriteria Penilaian:</b> Rubrik penilaian tes tertulis dan lisan  <b>Bentuk Penilaian:</b> Tes tertulis dan lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjelaskan tentang sejarah Polmed.</li> <li>Ketepatan menjelaskan tentang visi dan misi Polmed.</li> <li>Dapat menyanyikan lagu mars Polmed.</li> <li>Dapat menyanyikan lagu hymne Polmed</li> </ul>	3,5
2 - 3	Mahasiswa memahami pengertian etika secara umum, pengertian etiket dan mampu menerapkan prinsip-prinsip etika di Polmed	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pengertian etika secara umum</li> <li>Pengertian Etiket</li> <li>Penerapan Etika di Polmed</li> </ol> Meliputi : <ul style="list-style-type: none"> <li>Beretika komunikasi</li> <li>Etika berpakaian</li> <li>Kode etik mahasiswa dan dosen</li> </ul>	<b>Bentuk :</b> Tatap muka <b>Metode :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Inquiri,</i></li> <li><i>Ceramah,</i></li> <li><i>Deskripsi,</i></li> <li><i>Tanya jawab.</i></li> </ul> <b>Media :</b> Komputer, LCD, Projector <b>Sumber:</b> U1, U2, P1, P2	<b>Teori</b> TM: 2 (2 x 50') PT : 2 (2 x 60') BM: 2 (2 x 60')	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa memahami pengertian etika dan etiket.</li> <li>Mahasiswa memahami perbedaan etika dan etiket.</li> <li>Mahasiswa memahami nilai-nilai etika dalam lingkungan</li> </ul>	<b>Kriteria Penilaian :</b> Rubrik penilaian tes tertulis dan lisan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Tes tertulis dan lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjelaskan pengertian etika dan etiket.</li> <li>Ketepatan menjelaskan perbedaan tentang etika dan etiket.</li> <li>Ketepatan menjalankan nilai etika dalam</li> </ul>	7

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
					<p>Polmed.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa dapat menerapkan nilai etika yang ada di Polmed.</li> <li>• Mahasiswa memahami nilai etika dalam berkomunikasi.</li> <li>• Mahasiswa dapat menerapkan nilai etika dalam berpakaian</li> </ul>		<p>lingkungan Polmed.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan menerapkan langsung nilai etika sesuai dengan buku kode etik polmed.</li> <li>• Ketepatan dalam menerapkan nilai etika dalam berkomunikasi dan berinteraksi.</li> <li>• Ketetapan dalam menerapkan langsung nilai etika dalam berpakaian.</li> </ul>	
4	Mahasiswa memahami dan mampu menerapkan nilai-nilai diri seperti kepercayaan diri mengatur waktu dan mengatur stress	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Self Confidence</i></li> <li>2. <i>Time management</i></li> <li>3. <i>Stress management</i></li> </ol>	<p><b>Bentuk :</b> Tatap muka</p> <p><b>Metode :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Inquiri,</i></li> <li>• <i>Ceramah,</i></li> <li>• <i>Deskripsi,</i></li> <li>• <i>Tanya jawab.</i></li> </ul> <p><b>Media :</b> Komputer, LCD, Projector</p> <p><b>Sumber:</b> U1, U2, P1, P2</p>	<p><b>Teori</b></p> <p>TM: 2 x 50'</p> <p>PT : 2 x 60'</p> <p>BM: 2 x 60'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa dapat memunculkan nilai kepercayaan diri.</li> <li>• Mahasiswa menerapkan nilai kedisiplinan dalam waktu.</li> <li>• Mahasiswa dapat mengembangkan nilai kualitas dalam dirinya</li> </ul>	<p><b>Kriteria Penilaian :</b> Rubrik penilaian tes tertulis dan lisan</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Tes tertulis dan lisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketetapan memunculkan nilai kepercayaan diri sendiri</li> <li>• Ketetapan menerapkan nilai kedisiplinan dalam mengatur waktu.</li> <li>• Ketetapan</li> </ul>	3,5

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
							mengembangkan nilai kualitas dalam dirinya.	
5	TEST 1							3,5
6 – 7	Mahasiswa memahami pengertian budaya secara umum, nilai-nilai dan penerapan budaya mutu di Polmed	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pengertian budaya secara umum</li> <li>Budaya mutu Polmed</li> <li>Budaya disiplin Polmed</li> <li>Penggunaan bahasa dalam lingkungan Polmed</li> </ol>	<b>Bentuk :</b> Tatap muka <b>Metode :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Inquiri,</i></li> <li><i>Ceramah,</i></li> <li><i>Deskripsi,</i></li> <li><i>Tanya jawab.</i></li> </ul> <b>Media :</b> Komputer, LCD, Projector <b>Sumber:</b> U1, U2, P1, P2	<b>Teori</b> TM: 2 (2 x 50') PT : 2 (2 x 60') BM: 2 (2 x 60')	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa memahami pengertian budaya dan nilai dasar budaya secara umum.</li> <li>Mahasiswa memahami kebudayaan yang ada di lingkungan Polmed.</li> <li>Mahasiswa memahami budaya disiplin.</li> <li>Mahasiswa menerapkan penggunaan bahasa yang santun dan sopan dalam lingkungan Polmed</li> </ul>	<b>Kriteria Penilaian :</b> Rubrik penilaian tes tertulis dan lisan  <b>Bentuk Penilaian :</b> Tes tertulis dan lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketetapan memahami pengertian budaya dan nilai dasar budaya secara umum.</li> <li>Ketetapan menerapkan kebudayaan yang ada di lingkungan polmed.</li> <li>Ketetapan menerapkan budaya disiplin dalam diri sendiri.</li> <li>Ketetapan menerapkan penggunaan bahasa yang santun dan sopan dalam lingkungan Polmed.</li> </ul>	7
8	<b>Ujian Tengah Semester</b>							20

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
9 - 12	Mahasiswa memahami tentang sejarah Sumut dan etnis-etnis yang ada di Sumut	1. Sejarah SUMUT 2. Etnis di SUMUT 3. Budaya 8 Etnis	<b>Bentuk :</b> Tatap muka <b>Metode :</b> • <i>Inquiri</i> , • <i>Ceramah</i> , • <i>Deskripsi</i> , • <i>Tanya jawab</i> . <b>Media :</b> Komputer, LCD, Projector <b>Sumber:</b> U1, U2, P1, P2	<b>Teori</b> TM: 4 (2 x 50') PT : 4 (2 x 60') BM: 4 (2 x 60')	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa memahami sejarah Sumatera Utara.</li> <li>Mahasiswa memahami jenis etnis dalam kebudayaan Sumatera Utara.</li> <li>Mahasiswa memahami nilai kebudayaan tiap etnis yang ada di Sumatera Utara.</li> </ul>	<b>Kriteria Penilaian :</b> Rubrik penilaian tes tertulis dan lisan  <b>Bentuk Penilaian :</b> • Tes tertulis dan lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketetapan memahami sejarah Sumatera Utara.</li> <li>Ketetapan memahami jenis etnis dalam kebudayaan Sumatera Utara.</li> <li>Ketetapan memahami nilai kebudayaan tiap etnis yang ada di Sumatera Utara.</li> </ul>	<b>15</b>
13	TEST 2							<b>3,5</b>
14 - 15	Mahasiswa secara kerja Tim mampu menyelenggarakan pagelaran seni, budaya dan teknologi yang ada di Sumatera Utara.	1. Pagelaran Seni, Budaya dan Teknologi (alat untuk penyajian seni dan budaya)	<b>Bentuk :</b> Pergelaran Seni, Budaya dan Teknologi. <b>Metode :</b> Praktik Pertunjukkan tari daerah, menyanyikan lagu daerah, Pembacaan Puisi, Pantun daerah, <i>Project</i> <b>Media :</b>	<b>Praktek</b> TM: 2 (2x100') PT : 2 (2x70')	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan peralatan kerja pada benda kerja Provil U pada sisi B, C</li> </ul>	<b>Kriteria Penilaian :</b> Ketepatan, Penguasaan  <b>Bentuk Penilaian :</b> • Kerapian hasil kerja • Ukuran	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam menggunakan peralatan kerja pada benda kerja Provil U dan meratakan sisi B, C dengan semua sisi membentuk sudut 90<sup>0</sup></li> </ul>	<b>7</b>

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
			Komputer, LCD, Projector, Pentas Seni <b>Sumber:</b> U1, U2, P1, P2					
16	<b>Ujian Akhir Semester</b>							<b>30</b>

**Catatan:**

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.